\*Godziny dobrowolne

\*\*Seminarium badawcze I i II - realizowane z puli seminariów odbywających się na wydziale, związanych z działem, w którym mieści się tematyka rozprawy doktorskiej. Wybór w porozumieniu z promotorem. Zaliczenie na podstawie obecności i wygłoszenia co najmniej raz w roku referatu w języku angielskim.

\*\*\*Zajęcia metodologiczne do wyboru z listy zajęć oferowanych przez wydziały. Wybór w porozumieniu z promotorem.

\*\*\*\* 1 Przedmiot monograficzny zalicza 30h wykładu

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ZAJĘCIA** | **ROK 1**  **godziny/semestr** | | **ROK 2**  **godziny/sem.** | | **ROK 3**  **godziny/sem.** | | **ROK 4**  **godziny/sem.** | |
| **I** | **II** | **III** | **IV** | **V** | **VI** | **VII** | **VIII** |
| Dydaktyka Szkoły Wyższej | 20 (+10)\* |  |  |  |  |  |  |  |
| Etyka | 8 |  |  |  |  |  |  |  |
| Prawo autorskie | 4 (+4)\* |  |  |  |  |  |  |  |
| Transfer wiedzy (warsztat naukowca) |  |  | 4 |  |  |  |  |  |
| Pozyskiwanie grantów (warsztat naukowca) |  | 8 | |  |  |  |  |  |
| Wystąpienia publiczne (warsztat naukowca) – zajęcia dobrowolne |  | 8\* | |  |  |  |  |  |
| Warsztat metodyczny (grupowy) | 4 (+4)\* | |  |  |  |  |  |  |
| Warsztat metodyczny (indywidualny w ramach praktyk) | 4 (+4)\* | | | |  |  |  |  |
| Strategia publikacyjna w dyscyplinie/dziedzinie | 10 |  |  |  |  |  |  |  |
| Rozwój naukowy – zajęcia indywidualne z promotorem |  | 15 | 15 |  |  |  |  |  |
| Seminarium badawcze I\*\* | 60 | | | |  |  |  |  |
| Seminarium badawcze II\*\* |  |  |  |  | 60 | | | |
| Zajęcia metodologiczne do wyboru\*\*\* | 30 | | | |  |  |  |  |
| Konferencja interdyscyplinarna I |  |  | 15 |  |  |  |  |  |
| Konferencja interdyscyplinarna II |  |  |  |  |  |  | 15 |  |
| Najnowsze odkrycia w naukach ścisłych i przyrodniczych |  | 15 |  |  |  |  |  |  |
| Praktyki | 30 | | 60 | | 60 | | 30 | |
| Wykłady monograficzne z oferty MIM oraz IMPAN\*\*\*\* | 120 (30/30/60) | | | | | |  |  |

\*voluntary hours

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **COURSES** | **1 YEAR**  **hours/sem.** | | **2 YEAR**  **hours/sem.** | | **3 YEAR**  **hours/sem.** | | **4 YEAR**  **hours/sem.** | |
| **I** | **II** | **III** | **IV** | **V** | **VI** | **VII** | **VIII** |
| High Education Didactics | 20 (+10)\* |  |  |  |  |  |  |  |
| Ethics | 8 |  |  |  |  |  |  |  |
| Copyright | 4 (+4)\* |  |  |  |  |  |  |  |
| Knowledge Transfer (scholar’s workshop) |  |  | 4 |  |  |  |  |  |
| Acquisiton of grants (scholar’s workshop) |  | 8 | |  |  |  |  |  |
| Public speaking (scholar’s workshop) – voluntary course |  | 8\* | |  |  |  |  |  |
| Methodical workshop (group) | 4 (+4)\* | |  |  |  |  |  |  |
| Methodical workshop (individual as part of internship) | 4 (+4)\* | | | |  |  |  |  |
| Publishing strategy in a discipline/field | 10 |  |  |  |  |  |  |  |
| Scientific development (individual classes with the supervisor) |  | 15 | 15 |  |  |  |  |  |
| Research Seminar I\*\* | 60 | | | |  |  |  |  |
| Research Seminar II\*\* |  |  |  |  | 60 | | | |
| Methodological classes to be selected from the list\*\*\* | 30 | | | |  |  |  |  |
| Interdisciplinary conference I |  |  | 15 |  |  |  |  |  |
| Interdisciplinary conference II |  |  |  |  |  |  | 15 |  |
| Latest discoveries in exact and natural sciences |  | 15 |  |  |  |  |  |  |
| Internship (Teaching Practice) | 30 | | 60 | | 60 | | 30 | |
| Monographic lectures from the offer of MIM Faculty and IMPAN | 120 (30/30/60) | | | | | |  |  |

\*\*Research Seminar I and II - to be chosen from the offer of seminars available at the faculty; a seminar should correspond to the field of the doctoral dissertation; it should be selected together with the supervisor. To get a credit the attendance and delivering a presentation at least once a year in English are required.

\*\*\*Methodological classes to be selected from the list of classes offered by faculties . To be selected with the supervisor.

\*\*\*\* 1 Monographic course is credited after completing 30h of monographic lecture